

Auftaktkonzert
Beethoven@home

Grün ist die Hoffnung!
Warum Natur zu Musik inspiriert

Montag, 1. Mai, 12.00 Uhr
Festsaal der Universität
(Zugang nur Haupteingang Hofgarten)
Regina-Pacis-Weg 3, 53113 Bonn

Ludwig van Beethoven: Frühlingssonate
Ralph Vaughan Williams: Lark Ascending
Lili Boulanger: D'un matin de printemps
Gabriel Fauré: Violinsonate Nr.1 op.13

Judith Stapf, Violine
Yuhao Guo, Klavier

Tägliche Spaziergänge, möglichst in der Natur, waren bekanntlich Beethovens wichtigste Inspirationsquelle. Aber nur in wenigen Kompositionen bezieht er sich explizit auf Natureindrücke. Was ist dran, an der bildhaften Stimmung, wenn sich nicht von Beethoven selbst applizierte Bezeichnungen wie „Mondschein“ oder „Frühling“ so hartnäckig halten? Wer die Sonaten aufmerksam zuende hört, dem entgeht nicht, dass Beethoven niemals bei einer Stimmung oder einem Bild bleibt. Schon im ersten Satz führt uns die „Frühlingssonate“ durch eine Vielfalt unterschiedlicher Stimmungen. Wie anders klingt der Frühlingsmorgen bei Lili Boulanger...

Eintritt: 15,- € / für junge Menschen bis 18: 1,- €
Reservierung: info@ludwigvanb.de



Das Netzwerk Ludwig van B. bedankt sich für die Gastfreundschaft der Universität Bonn und die freundliche Kooperation mit litterarium.